

ΑΠΟΣΠΑΣΜΑ

Από το αριθ.5/24-1-2025 πρακτικό τακτικής, συνεδρίασης της Δημοτικής Επιτροπής Ξάνθης

Αριθ. Απόφασης 23

Περίληψη

Ανάθεση της υπηρεσίας «*Διοργάνωση συναυλίας στις 6 Φεβρουαρίου 2025*» στο πλαίσιο των *Θρακικών Λαογραφικών Εορτών – Ξανθιώτικο Καρναβάλι 2025*», α) επιλογή της διαδικασίας της διαπραγμάτευσης χωρίς προηγούμενη δημοσίευση, β) έγκριση τεχνικών προδιαγραφών της με αριθμ.Υ19/21.01.2025 Τεχνικής Έκθεσης του Τμήματος Πολιτιστικών Εκδηλώσεων της Διεύθυνσης Πολιτισμού του Δήμου Ξάνθης, γ) έγκριση όρων διαπραγμάτευσης της με αριθμ.Υ19/21.01.2025 Τεχνικής Έκθεσης του Τμήματος Πολιτιστικών Εκδηλώσεων της Διεύθυνσης Πολιτισμού του Δήμου Ξάνθης, δ) συγκρότηση τριμελούς επιτροπής διαπραγμάτευσης

Στην Ξάνθη και στο Δημαρχιακό Κατάστημα σήμερα 27 Ιανουαρίου 2025, ημέρα Δευτέρα και ώρα 10:00, συνήλθε σε τακτική συνεδρίαση, η Δημοτική Επιτροπή Ξάνθης, ύστερα από την αριθμ.πρωτ.1663/22-1-2025 έγγραφη πρόσκληση του Προέδρου της, Ευστράτιου Κοντού, Δημάρχου Ξάνθης, σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 75 του Ν.3852/2010, όπως έχει τροποποιηθεί και ισχύει, προκειμένου να συζητηθούν τα παρακάτω θέματα της ημερήσιας διάταξης.

Αφού διαπιστώθηκε νόμιμη απαρτία, γιατί σε σύνολο 9 μελών βρέθηκαν παρόντα 8 μέλη δηλαδή:

ΠΑΡΟΝΤΕΣ

- | | |
|---------------------------------|----------------------------|
| 1. Ευστράτιος Κοντός (Πρόεδρος) | 5. Κυριάκος Παπαδόπουλος |
| 2. Θωμάς Ηλιάδης | 6. Ιωάννης Πεπονίδης |
| 3. Σιαμπάν Μπαντάκ | 7. Εμμανουήλ Φανουράκης |
| 4. Σουά Μπεκήρ Ογλού | 8. Αθανάσιος Χατζηαντωνίου |

ΑΠΟΝΤΕΣ

- | | |
|--------------------------|-----------------------|
| 1. Ιωάννης Ζερενίδης | 3. Εμμανουήλ Τσέπελης |
| 2. Χαράλαμπος Ευστρατίου | |
- (ο οποίος δεν προσήλθε, αν και νόμιμα προσκλήθηκε)

Γίνεται μνεία ότι οι δημοτικοί σύμβουλοι Χαράλαμπος Ευστρατίου & Ιωάννης Ζερενίδης, ενημέρωσαν εγκαίρως για την απουσία τους και στη θέση τους κλήθηκαν τα αναπληρωματικά μέλη, Θωμάς Ηλιάδης & Αθανάσιος Χατζηαντωνίου

Ο Πρόεδρος Ευστράτιος Κοντός ανακοίνωσε στο σώμα ότι σύμφωνα με την παρ. 3 του άρθρου 75 του Ν.3852/2010, όπως αντικαταστάθηκε από το άρθρο 77 του Ν.4555/2018, ορίζονται τα εξής: «Ο πρόεδρος καταρτίζει την ημερήσια διάταξη. Στην ημερήσια διάταξη αναγράφονται υποχρεωτικά και όλα τα θέματα που προτείνει ο δήμαρχος. Η επιτροπή μπορεί να αποφασίζει με την απόλυτη πλειοψηφία του συνολικού αριθμού των μελών της ότι συγκεκριμένο θέμα το οποίο δεν έχει εγγραφεί στην ημερήσια διάταξη είναι κατεπείγον να το συζητά και να λαμβάνει απόφαση γι' αυτό με την ίδια πλειοψηφία, πριν από την έναρξη της συζήτησης των θεμάτων της ημερήσιας διάταξης» και εισηγήθηκε, πριν από τη συζήτηση των θεμάτων της ημερήσιας διάταξης, τα εκτός ημερήσιας διάταξης θέματα ως εξής:

01ο ΘΕΜΑ : Ανάθεση της υπηρεσίας «*Διοργάνωση συναυλίας στις 6 Φεβρουαρίου 2025*» στο πλαίσιο των *Θρακικών Λαογραφικών Εορτών – Ξανθιώτικο Καρναβάλι 2025*», α) επιλογή της διαδικασίας της διαπραγμάτευσης χωρίς προηγούμενη δημοσίευση, β) έγκριση τεχνικών προδιαγραφών της με αριθμ.Υ19/21.01.2025 Τεχνικής Έκθεσης του Τμήματος Πολιτιστικών Εκδηλώσεων της Διεύθυνσης Πολιτισμού του Δήμου Ξάνθης, γ) έγκριση όρων διαπραγμάτευσης της με αριθμ.Υ19/21.01.2025 Τεχνικής Έκθεσης του Τμήματος Πολιτιστικών Εκδηλώσεων της Διεύθυνσης Πολιτισμού του Δήμου Ξάνθης, δ) συγκρότηση τριμελούς επιτροπής διαπραγμάτευσης (εισηγητής Αντιδήμαρχος Ξάνθης, Μιχαήλ Τσέπελης)

02ο ΘΕΜΑ : Ανάθεση της υπηρεσίας «*Διοργάνωση συναυλίας στις 23 Φεβρουαρίου 2025*» στο πλαίσιο των *Θρακικών Λαογραφικών Εορτών – Ξανθιώτικο Καρναβάλι 2025*», α) επιλογή της διαδικασίας της διαπραγμάτευσης χωρίς προηγούμενη δημοσίευση, β) έγκριση τεχνικών προδιαγραφών της με αριθμ.Υ20/21.01.2025 Τεχνικής Έκθεσης του Τμήματος Πολιτιστικών Εκδηλώσεων της Διεύθυνσης Πολιτισμού του Δήμου Ξάνθης, γ) έγκριση όρων διαπραγμάτευσης της με αριθμ.Υ20/21.01.2025 Τεχνικής Έκθεσης του Τμήματος Πολιτιστικών Εκδηλώσεων της Διεύθυνσης Πολιτισμού του Δήμου Ξάνθης, δ) συγκρότηση τριμελούς επιτροπής διαπραγμάτευσης (εισηγητής Αντιδήμαρχος Ξάνθης, Μιχαήλ Τσέπελης)

03ο ΘΕΜΑ : Πρόσληψη προσωπικού κλάδου και ειδικότητας ΥΕ Προσωπικού Συνοδού Απορριματοφόρου Οχήματος, με σχέση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου, για την κάλυψη πρόσκαιρων αναγκών καθαριότητας στις Θρακικές Λαογραφικές Εορτές

Η Δημοτική Επιτροπή αφού έλαβε υπόψη της, την εισήγηση του προέδρου, τις διατάξεις της παρ. 5 του άρθρου 67 και της παρ. 1 του άρθρου 167 του ν. 3852/2010 (Α' 87), διατάξεις του άρθρου 78 του Ν.4954/2022 και το περιεχόμενο του θέματος το οποίο πρέπει να συζητηθεί λόγω της κατεπείγουσας φύσης του

ΑΠΟΦΑΣΙΖΕΙ ΟΜΟΦΩΝΑ

Τη συζήτηση του θέματος που αφορά την «*Ανάθεση της υπηρεσίας «Διοργάνωση συναυλίας στις 6 Φεβρουαρίου 2025» στο πλαίσιο των Θρακικών Λαογραφικών Εορτών – Ξανθιώτικο Καρναβάλι 2025*», α) επιλογή της διαδικασίας της διαπραγμάτευσης χωρίς προηγούμενη δημοσίευση, β) έγκριση τεχνικών προδιαγραφών της με αριθμ.Υ19/21.01.2025 Τεχνικής Έκθεσης του Τμήματος Πολιτιστικών Εκδηλώσεων της Διεύθυνσης Πολιτισμού του Δήμου Ξάνθης, γ) έγκριση όρων διαπραγμάτευσης της με αριθμ.Υ19/21.01.2025 Τεχνικής Έκθεσης του Τμήματος Πολιτιστικών Εκδηλώσεων της Διεύθυνσης Πολιτισμού του Δήμου Ξάνθης, δ) συγκρότηση τριμελούς επιτροπής διαπραγμάτευσης», λόγω της κατεπείγουσας φύσης του, που προκύπτει από τα στενά χρονικά περιθώρια επίλυσης του ζητήματος.

Στη συνέχεια ο Πρόεδρος, έθεσε υπόψη της Επιτροπής, την αριθμ.πρωτ.1663/22-1-2025 εισήγηση του Αντιδημάρχου Δ/σης Πολιτισμού, η οποία έχει ως εξής:

«Έχοντας υπόψη τις διατάξεις: Του άρθρου 206 παρ.1 του Ν.4555/2018: «Δεν απαιτείται απόφαση του δημοτικού συμβουλίου για την εκκίνηση της διαδικασίας ανάθεσης δημόσιας σύμβασης έργου, προμήθειας ή γενικής υπηρεσίας. [...]». Του άρθρου 72 παρ.1 περιπτ. στ και ζ του Ν.3852/2010 (Φ.Ε.Κ. 87/Α/07.06.2010) «*Νέα Αρχιτεκτονική της Αυτοδιοίκησης και της Αποκεντρωμένης Διοίκησης - Πρόγραμμα Καλλικράτης*», όπως τροποποιήθηκε και ισχύει: «*Η Οικονομική Επιτροπή είναι συλλογικό όργανο, αρμόδιο για τον έλεγχο και την παρακολούθηση της οικονομικής και διοικητικής λειτουργίας του δήμου. Ειδικότερα, έχει τις ακόλουθες αποφασιστικές, ελεγκτικές και γνωμοδοτικές αρμοδιότητες: [...] στ) Αποφασίζει για την κατάρτιση των όρων, τη σύνταξη των διακηρύξεων, τη διεξαγωγή και κατακύρωση κάθε μορφής δημοπρασιών και διαγωνισμών, συμπεριλαμβανομένων και αυτών που αφορούν σε έργα, μελέτες, προμήθειες και υπηρεσίες, καθώς και τη συγκρότηση των ειδικών επιτροπών διεξαγωγής και αξιολόγησης από μέλη της ή ειδικούς επιστήμονες, υπαλλήλους του Δήμου ή δημόσιους υπαλλήλους. ζ) Ασκει καθήκοντα αναθέτουσας αρχής κατά το στάδιο που προηγείται της σύναψης των συμβάσεων έργων, μελετών, υπηρεσιών και προμηθειών, ανεξαρτήτως προϋπολογισμού, πλην των περιπτώσεων της απευθείας ανάθεσης, που υπάγονται στην αρμοδιότητα του Δημάρχου και αποφασίζει για την έγκριση και παραλαβή των πάσης φύσεως μελετών του δήμου, σύμφωνα με το άρθρο 189 του ν. 4412/2016.». Του άρθρου 32 παρ. 2 περ. β' υποπερ. αα του Ν. 4412/2016 (ΦΕΚ 147/08.08.2016) όπως τροποποιήθηκε και ισχύει: «*2.Η διαδικασία με διαπραγμάτευση χωρίς προηγούμενη δημοσίευση μπορεί να χρησιμοποιείται για δημόσιες συμβάσεις έργων, προμηθειών και υπηρεσιών σε οποιαδήποτε από τις κατωτέρω περιπτώσεις: ...β) εάν τα έργα, τα αγαθά ή οι υπηρεσίες μπορούν να παρασχεθούν μόνον από έναν συγκεκριμένο οικονομικό φορέα για οποιονδήποτε από τους κατωτέρω λόγους: αα) στόχος της σύμβασης είναι η δημιουργία ή απόκτηση μοναδικού έργου τέχνης ή καλλιτεχνικής εκδήλωσης...». Του άρθρου 32Α παρ. 2 περ. β' υποπερ. αα του Ν. 4412/2016 (ΦΕΚ 147/08.08.2016) όπως τροποποιήθηκε και ισχύει: 1. Εξαιρούνται της υποχρεωτικής εφαρμογής της παρ. 1 του άρθρου 22, περί κανόνων που εφαρμόζονται στις επικοινωνίες, του άρθρου 36, περί υποχρέωσης χρήσης και λειτουργίας του ΕΣΗΔΗΣ, της παρ. 1 του άρθρου 72, περί εγγυήσεων, και των παρ. 1 έως 4 του άρθρου 79, περί Ευρωπαϊκού Ενιαίου Εγγράφου Σύμβασης, οι ακόλουθες περιπτώσεις του άρθρου 32, περί προσφυγής στη διαδικασία με διαπραγμάτευση χωρίς προηγούμενη δημοσίευση: α) όπου η δυνατότητα ανάθεσης περιορίζεται σε έναν προκαθορισμένο συμμετέχοντα, σύμφωνα με την περ. β' της παρ. 2, την παρ. 3, την περ. β' της παρ. 4 και την παρ. 6, β) όπου η ανάθεση έχει επείγοντα χαρακτήρα σύμφωνα με την περ. γ' της παρ. 2, ή γ) όπου η συναλλαγή αφορά σε προμήθεια αγαθών που είναι εισηγμένα και αγοράζονται σε χρηματιστήριο εμπορευμάτων σύμφωνα με την περ. γ' της παρ. 4. 2. Στις περιπτώσεις του άρθρου 32, περί προσφυγής στη διαδικασία με διαπραγμάτευση χωρίς προηγούμενη δημοσίευση, η διαδικασία ανάθεσης της σύμβασης διεξάγεται σύμφωνα με όσα ορίζονται στους όρους της πρόσκλησης, όπου υπάρχει, και η αξιολόγηση των προσφορών μπορεί να γίνεται σε ενιαίο στάδιο με την ανάθεση της σύμβασης. Η διαδικασία της διαπραγμάτευσης γίνεται από γνωμοδοτικό όργανο, το οποίο συγκροτείται από την αναθέτουσα αρχή σύμφωνα με όσα ορίζονται στο άρθρο 221, περί οργάνων διενέργειας ανάθεσης και εκτέλεσης δημόσιων συμβάσεων, και εισηγείται προς το αποφαινόμενο όργανο για κάθε θέμα που ανακύπτει κατά την ανάθεση της σύμβασης. Ειδικά στην περίπτωση που συντρέχουν οι περιστάσεις της περ. β' της παρ. 1 ως γνωμοδοτικό όργανο μπορεί να ορίζεται και η αρμόδια υπηρεσία της αναθέτουσας αρχής. 3. Στην περ. γ' της παρ. 1 δεν απαιτείται προηγούμενη πρόσκληση και η διαδικασία ανάθεσης της σύμβασης διεξάγεται**

με βάση τα ιδιαίτερα χαρακτηριστικά της συναλλαγής. Το άρθρο 54 παρ.7 του Ν.4412/2016: «Οι τεχνικές προδιαγραφές καθορίζονται και εγκρίνονται πριν την έναρξη της διαδικασίας σύναψης της σύμβασης κατά το άρθρο 61.» όπως διαμορφώθηκε με το άρθρο 17 Ν. 4782/2021 και του άρθρου 9 του Ν.5056/2023 (ΦΕΚ/163 Α') για τις αρμοδιότητες της Δημοτικής Επιτροπής, με τις οποίες προστέθηκε άρθρο 74Α στον Ν. 3852/2010 (Α' 87), σε συνδυασμό με τις διατάξεις του άρθρου 72 του Ν.3852/10. Ο Δήμος Ξάνθης στο πλαίσιο άσκησης των δραστηριοτήτων του, θα διοργανώσει τις Θρακικές Λαογραφικές Εορτές – Ξανθιώτικο Καρναβάλι 2025. Η 60η περίοδος των Εορτών έχει προγραμματιστεί από τις 8 Φεβρουαρίου έως 3 Μαρτίου 2025.

Στο πρόγραμμα των εκδηλώσεων έχει επιλεγεί από την διοίκηση η διεξαγωγή μίας συναυλίας την Πέμπτη 6 Φεβρουαρίου 2025, με το καλλιτεχνικό σχήμα «Σάκης Ρουβάς» και προκειμένου να λάβει χώρα η ανάθεση της σύμβασης στην αποκλειστική εκπρόσωπο του καλλιτεχνικού σχήματος Το πρωτογενές αίτημα 1892/24.01.2025 του Τμήματος Πολιτιστικών Εκδηλώσεων της Διεύθυνσης Πολιτισμού του Δήμου Ξάνθης. Το με αριθμ. πρωτ: 1952/24.01.2025 «Τεκμηριωμένο Αίτημα Διατάκτη» για ανάληψη υποχρέωσης. Την με αριθμ. Υ19/21.01.2025 Τεχνική Έκθεση του Τμήματος Πολιτιστικών Εκδηλώσεων της Διεύθυνσης Πολιτισμού του Δήμου Ξάνθης με τίτλο: «Διοργάνωση συναυλίας στις 6 Φεβρουαρίου 2025 στο πλαίσιο των Θρακικών Λαογραφικών Εορτών – Ξανθιώτικο Καρναβάλι 2025». Την απόφαση ανάληψης υποχρέωσης Την ανάγκη συγκρότησης τριμελούς Επιτροπής για την διαδικασία διαπραγμάτευσης χωρίς προηγούμενη δημοσίευση του αντικειμένου των συμβάσεων υπηρεσιών, σύμφωνα με τις διατάξεις του Ν.4412/2016 άρθρο 32. Τους υπηρετούντες υπαλλήλους στο Δήμο Ξάνθης. Την με αριθμό πρωτ. 1661/21.01.2025 αναφορά του προϊσταμένου του Τμήματος Πολιτιστικών Εκδηλώσεων της Διεύθυνσης Πολιτισμού του Δήμου Ξάνθης.

Εισηγούμαι θετικά για:

Α) Την επιλογή της διαδικασίας της διαπραγμάτευσης χωρίς προηγούμενη δημοσίευση σύμφωνα με το άρθρο 32 παρ.2β του Ν.4412/2016.

Β) την έγκριση των τεχνικών προδιαγραφών με αριθμ.Υ19/21.01.2025 Τεχνικής Έκθεσης του Τμήματος Πολιτιστικών Εκδηλώσεων της Διεύθυνσης Πολιτισμού του Δήμου Ξάνθης

Γ) την έγκριση των όρων της πρόσκλησης διαπραγμάτευσης χωρίς δημοσίευση σύμφωνα με την Υ19/21.01.2025 Τεχνική Έκθεση του Τμήματος Πολιτιστικών Εκδηλώσεων της Διεύθυνσης Πολιτισμού του Δήμου Ξάνθης

Δ) Την συγκρότηση τριμελούς επιτροπής διαπραγμάτευσης, για την διαδικασία διαπραγμάτευσης χωρίς προηγούμενη δημοσίευση του αντικειμένου των συμβάσεων υπηρεσιών και τον ορισμό των κάτωθι υπαλλήλων του Δήμου Ξάνθης: α) Σοφία Πανδρακλάκη, πρόεδρος της επιτροπής με αναπληρώτρια την Ζωή Γκάμπρα, β) Νίκο Ιγνατιάδη με αναπληρωτή τη Μαρία Δομνίδου και γ) Αναστασία Σιούτα με αναπληρώτρια την Ελμίρα Ευφραιμίδου, ως μέλη αυτής. Αρμοδιότητα της Επιτροπής είναι ο έλεγχος των δικαιολογητικών της πρόσκλησης διαπραγμάτευσης χωρίς δημοσίευση της υπηρεσίας με τίτλο «Διοργάνωση συναυλίας στις 6 Φεβρουαρίου 2025 στο πλαίσιο των Θρακικών Λαογραφικών Εορτών – Ξανθιώτικο Καρναβάλι 2025» και την υποβολή του πρακτικού ελέγχου στην Δημοτική Επιτροπή».

Επακολούθησε συζήτηση και πλήρης περιγραφή των συζητηθέντων, βρίσκεται καταγεγραμμένη σε ηλεκτρονική μορφή που τηρείται στο αρχείο του γραφείου της Δημοτικής Επιτροπής.

Τέλος ο Πρόεδρος, κάλεσε τα μέλη να αποφασίσουν σχετικά.

Η ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ

Ύστερα από διαλογική συζήτηση και ανταλλαγή απόψεων, έχοντας υπόψη την εν λόγω εισήγηση,

ΑΠΟΦΑΣΙΖΕΙ ΚΑΤΑ ΠΛΕΙΟΨΗΦΙΑ

Α) Την επιλογή της διαδικασίας της διαπραγμάτευσης χωρίς προηγούμενη δημοσίευση σύμφωνα με το άρθρο 32 παρ.2β του Ν.4412/2016

Β) Την έγκριση των τεχνικών προδιαγραφών και των όρων της πρόσκλησης διαπραγμάτευσης χωρίς δημοσίευση σύμφωνα με την αριθμ.Υ19/21.01.2025 Τεχνική Έκθεση του Τμήματος Πολιτιστικών Εκδηλώσεων της Διεύθυνσης Πολιτισμού του Δήμου Ξάνθης, όπως ακριβώς επισυνάπτεται και αποτελεί αναπόσπαστο μέρος της παρούσης απόφασης.

Γ) Τη συγκρότηση τριμελούς επιτροπής για την διαδικασία διαπραγμάτευσης χωρίς προηγούμενη δημοσίευση του αντικειμένου των συμβάσεων υπηρεσιών και τον ορισμό των κάτωθι υπαλλήλων του Δήμου Ξάνθης:

α) Σοφία Πανδρακλάκη, πρόεδρος της επιτροπής με αναπληρώτρια την Ζωή Γκάμπρα,

β) Νίκο Ιγνατιάδη με αναπληρώτρια τη Μαρία Δομνίδου

γ) Αναστασία Σιούτα με αναπληρώτρια την Ελμίρα Ευφραιμίδου.

Αρμοδιότητα της Επιτροπής είναι ο έλεγχος των δικαιολογητικών της πρόσκλησης διαπραγμάτευσης χωρίς δημοσίευση της υπηρεσίας με τίτλο «Διοργάνωση συναυλίας στις 6 Φεβρουαρίου 2025 στο πλαίσιο

των Θρακικών Λαογραφικών Εορτών – Ξανθιώτικο Καρναβάλι 2025» και την υποβολή του πρακτικού ελέγχου στην Δημοτική Επιτροπή.

Μειοψήφησαν οι δημοτικοί σύμβουλοι, Εμμανουήλ Φανουράκης και Σουά Μπεκήρ Ογλού, διότι όπως δήλωσαν κατά την άποψή τους, θεωρούν υπερ κοστολογημένη τη δαπάνη, δεν υπάρχει εικόνα για το κόστος του ήχου, δεν γίνεται συμφωνία με την παραγωγό εταιρεία που εκπροσωπεί τον κ. Ρουβά και δεν υπάρχει καμιά μνεία και μέριμνα για τους καρναβαλικούς συλλόγους.

.....
Συντάχθηκε το πρακτικό αυτό και υπογράφηκε όπως ακολουθεί.

Η ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ

Ο Πρόεδρος
Ευστράτιος Κοντός
(υπογραφή)

Τα μέλη
(Ακολουθούν υπογραφές)

Ακριβές απόσπασμα
Ξάνθη, 27-1-2025
Με εντολή Δημάρχου
Η Γραμματέας της Δημοτικής Επιτροπής
Μαρία Άννα Ανδρέου



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ

Π.Ε. ΞΑΝΘΗΣ

ΔΗΜΟΣ ΞΑΝΘΗΣ

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΝ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ

ΤΜΗΜΑ ΛΟΓΙΣΤΗΡΙΟΥ & ΠΡΟΜΗΘΕΙΩΝ

Διεύθυνση:

Τ. Κ.:

Πληροφορίες:

Τηλέφωνο: 2541083240

e-mail: promithies@cityofxanthi.gr

NUTS: EL512

Ξάνθη Ιανουαρίου 2025

Αριθμ. Πρωτ.

Προς:

ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ

ΘΕΜΑ: «Διοργάνωση συναυλίας στις 6 Φεβρουαρίου 2025» με το καλλιτεχνικό σχήμα «Σάκης Ρουβάς» στο πλαίσιο των Θρακικών Λαογραφικών Εορτών – Ξανθιώτικο Καρναβάλι 2025»

Με την αριθμό/.....-.....-2025 απόφαση της Δημοτικής Επιτροπής του Δήμου Ξάνθης εγκρίθηκε η ανάθεση της σύμβασης «Διοργάνωση συναυλίας στις 6 Φεβρουαρίου 2025» με το καλλιτεχνικό σχήμα «Σάκης Ρουβάς» στο πλαίσιο των Θρακικών Λαογραφικών Εορτών – Ξανθιώτικο Καρναβάλι 2025», με τη διαδικασία της διαπραγμάτευσης χωρίς προηγούμενη δημοσίευση και εγκρίθηκε η με αριθμό Υ19/21.01.2025 Μελέτη - Τεχνικής Έκθεσης της Διεύθυνσης Πολιτισμού του Δήμου Ξάνθης, ο Δήμος Ξάνθης ενδιαφέρεται να αναθέσει την υπηρεσία διοργάνωσης συναυλίας στις 6 Φεβρουαρίου 2025 με το καλλιτεχνικό σχήμα «Σάκης Ρουβάς», στο πλαίσιο των Θρακικών Λαογραφικών Εορτών – Ξανθιώτικο Καρναβάλι 2025 προϋπολογισμού εκατόν πέντε χιλιάδων τετρακοσίων ευρώ (105.400,00€) συμπεριλαμβανομένου Φ.Π.Α.

Για την κάλυψη της δαπάνης της ανωτέρω υπηρεσίας έχει εκδοθεί α) η με αριθμό 000/00.01.2025 απόφαση ανάληψης υποχρέωσης και β) η βεβαίωση της Προϊσταμένης της Οικονομικής Υπηρεσίας, επί της ανωτέρω απόφασης ανάληψης υποχρέωσης, για την ύπαρξη διαθέσιμου ποσού, τη συνδρομή των προϋποθέσεων της παρ. 1α του άρθρου 4 του ΠΔ 80/2016 και τη δέσμευση στα οικεία Μητρώο Δεσμεύσεων της αντίστοιχης πίστωσης.

Παρακαλούμε να μας αποστείλετε σχετική προσφορά για τις ανωτέρω υπηρεσίες μέχρι την XXXXXX 00.00.2025, στην ταχυδρομική διεύθυνση: Δήμος Ξάνθης - Γραφείο Πρωτοκόλλου - Πλατεία Δημοκρατίας, υπόψη Τμήματος Λογιστηρίου & Προμηθειών.

Προς απόδειξη της μη συνδρομής των λόγων αποκλεισμού από διαδικασίες σύναψης δημοσίων συμβάσεων των παρ.1 και 2 του άρθρου 73 και του άρθρου 74 του Ν.4412/2016, παρακαλούμε, μαζί με την προσφορά σας, να μας αποστείλετε τα παρακάτω δικαιολογητικά:

α. Υπεύθυνη δήλωση εκ μέρους του οικονομικού φορέα, σε περίπτωση φυσικού προσώπου ότι δεν συντρέχουν οι λόγοι αποκλεισμού της παραγράφου Ι του άρθρου 73 του Ν.4412/2016. Σε περίπτωση νομικού προσώπου η προαναφερόμενη υπεύθυνη δήλωση υποβάλλεται εκ μέρους του νομίμου εκπροσώπου, όπως αυτός ορίζεται στο άρθρο 79Α του Ν.4412/2016. Η υποχρέωση αποκλεισμού οικονομικού φορέα εφαρμόζεται επίσης όταν το πρόσωπο εις βάρος του οποίου εκδόθηκε αμετάκλητη καταδικαστική απόφαση είναι μέλος του διοικητικού, διευθυντικού ή εποπτικού οργάνου του εν λόγω οικονομικού φορέα ή έχει εξουσία εκπροσώπησης, λήψης αποφάσεων ή ελέγχου σε αυτό. Η υποχρέωση του προηγούμενου εδαφίου αφορά: α) στις περιπτώσεις εταιρειών περιορισμένης ευθύνης (Ε.Π.Ε.), ιδιωτικών κεφαλαιουχικών εταιρειών (Ι.Κ.Ε.) και προσωπικών εταιρειών (Ο.Ε. και Ε.Ε.), τους

διαχειριστές, ή β) στις περιπτώσεις ανωνύμων εταιρειών (Α.Ε.), τον διευθύνοντα σύμβουλο, τα μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου, καθώς και τα πρόσωπα στα οποία με απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου έχει ανατεθεί το σύνολο της διαχείρισης και εκπροσώπησης της εταιρείας, ή γ) στις περιπτώσεις των συνεταιρισμών, τα μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου, ή δ) στις υπόλοιπες περιπτώσεις νομικών προσώπων, τον κατά περίπτωση νόμιμο εκπρόσωπο (άρθρο 80 παρ. 9 του Ν.4412/2016 και άρθρο 73 παρ.1 του Ν.4412/2016).

β. Φορολογική ενημερότητα

γ. Ασφαλιστική ενημερότητα (άρθρο 80 παρ.2 του Ν.4412/2016) και υπεύθυνη δήλωση ότι δεν έχει εκδοθεί δικαστική ή διοικητική απόφαση με τελεσίδικη και δεσμευτική ισχύ για την αθέτηση των υποχρεώσεων του οικονομικού φορέα όσον αφορά στην καταβολή φόρων ή εισφορών κοινωνικής ασφάλισης.

δ. Υπεύθυνη δήλωση περί μη επιβολής σε βάρος του οικονομικού φορέα της κύρωσης του οριζόντιου αποκλεισμού, σύμφωνα τις διατάξεις της κείμενης νομοθεσίας. (άρθρο 74 παρ.4 Ν.4412/2016, όπως τροποποιήθηκε από το άρθρο 23 του Ν.4782/2021).

Οι υπεύθυνες δηλώσεις γίνονται αποδεκτές εφόσον έχουν συνταχθεί **μετά την κοινοποίηση** της παρούσας πρόσκλησης. (άρθρο 80 παρ.12 του Ν.4412/2016, όπως προστέθηκε με την παρ.7αδ του άρθρου 43 του Ν.4605/2019).

Τα ανωτέρω πιστοποιητικά (β και γ) γίνονται αποδεκτά εφόσον είναι **εν ισχύ κατά το χρόνο υποβολής** τους, άλλως, στην περίπτωση που δεν αναφέρεται χρόνος ισχύος, εφόσον έχουν εκδοθεί έως **τρεις (3) μήνες** πριν από την υποβολή τους. (άρθρο 80 παρ.12 του Ν.4412/2016, όπως προστέθηκε με την παρ.7αδ του άρθρου 43 του Ν.4605/2019)

ε. Βεβαίωση εγγραφής στο Επιμελητήριο με αντίστοιχο κωδικό απασχόλησης.

στ. Εφόσον πρόκειται για φυσικό πρόσωπο **αντίγραφο αστυνομικής ταυτότητας** ή αντίστοιχου εγγράφου και εφόσον πρόκειται για νομικό, αποδεικτικά έγγραφα νομιμοποίησης του νομικού προσώπου (άρθρο 93 του Ν.4412/2016).



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ

Π.Ε. ΞΑΝΘΗΣ

ΔΗΜΟΣ ΞΑΝΘΗΣ

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

ΤΜΗΜΑ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΩΝ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ

Ξάνθη 21 Ιανουαρίου 2025

Υ19/2025

Διεύθυνση: Πλ. Διοικητηρίου¹
Τ. Κ.: 67133 Ξάνθη
Πληροφορίες: Γεώργιος Σπυριδόπουλος
Τηλέφωνο: 2541067065 (εσωτ. 5)
e-mail: ekdiloseis@cityofxanthi.gr

Διοργάνωση συναυλίας στις 06 Φεβρουαρίου 2025 στο πλαίσιο των Θρακικών
Θέμα: Λαογραφικών Εορτών – Ξανθιώτικο Καρναβάλι 2025.

C.P.V: 92312000-1 «Καλλιτεχνικές υπηρεσίες».

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ:

1. Τεχνική Έκθεση
2. Ενδεικτικός προϋπολογισμός
3. Συγγραφή υποχρεώσεων
4. Υπόδειγμα οικονομικής προσφοράς



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
Π.Ε. ΞΑΝΘΗΣ
ΔΗΜΟΣ ΞΑΝΘΗΣ
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΤΜΗΜΑ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΩΝ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ

Διεύθυνση: Πλ. Διοικητηρίου¹
Τ. Κ.: 67133 Ξάνθη
Πληροφορίες: Γεώργιος Σπυριδόπουλος
Τηλέφωνο: 2541067065 (εσωτ. 5)
e-mail: ekdiloseis@cityofxanthi.gr

Διοργάνωση συναυλίας στις 06
Φεβρουαρίου 2025 στο πλαίσιο των
Θρακικών Λαογραφικών Εορτών –
Ξανθιώτικο Καρναβάλι 2025.

ΤΕΧΝΙΚΗ ΕΚΘΕΣΗ

Στο πλαίσιο άσκησης των δραστηριοτήτων του, ο Δήμος Ξάνθης θα διοργανώσει τις Θρακικές Λαογραφικές Εορτές – Ξανθιώτικο Καρναβάλι 2025. Η 60^η περίοδος των Εορτών έχει προγραμματιστεί από τις 8 Φεβρουαρίου έως 3 Μαρτίου 2025. Για την επίσημη έναρξη, την Πέμπτη 6 Φεβρουαρίου, στην γενέθλια αυτή διοργάνωση, η διοίκηση επέλεξε την διεξαγωγή μίας συναυλίας που θα μείνει αξέχαστη, προσφέροντας στους επισκέπτες και τους κατοίκους μια μοναδική εμπειρία με το κάτωθι καλλιτεχνικό σχήμα:

Συναυλία	Ημερομηνία και ώρα	Τόπος
Θρακικές Λαογραφικές Εορτές - Ξανθιώτικο Καρναβάλι 2025 και συναυλία «Σάκη Ρουβά» στις 06.02.2025	06.02.2025 / 19:30	Πλατεία Δημοκρατίας

Η ανάθεση της υπηρεσίας θα γίνει σύμφωνα τις διατάξεις του [άρθρου 32 παρ. 2 περ. β' υποπερ. αα του Ν. 4412/2016](#) (ΦΕΚ 147/08.08.2016) στον εκπρόσωπο του καλλιτεχνικού σχήματος Νικόλαος Μουρατίδης, που εδρεύει στην Λαχανά 17, Συκιές Θεσσαλονίκης 56626, με [Α.Φ.Μ. 171077581](#), τηλ. 2310250342, 6938210987 και διεύθυνση ηλεκτρονικού ταχυδρομείου bardialive@gmail.com.

Ξάνθη 21 Ιανουαρίου 2025

Ο συντάκτης

Γεώργιος Σπυριδόπουλος
Προϊστάμενος του Τμήματος Πολιτιστικών
Εκδηλώσεων

Θεωρήθηκε

Ιωάννα Καρολίδου
Προϊσταμένη Διεύθυνσης



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ

Π.Ε. ΞΑΝΘΗΣ

ΔΗΜΟΣ ΞΑΝΘΗΣ

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

ΤΜΗΜΑ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΩΝ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ

Διεύθυνση: Πλ. Διοικητηρίου 1^Α
 Τ. Κ.: 67133 Ξάνθη
 Πληροφορίες: Γεώργιος Σπυριδόπουλος
 Τηλέφωνο: 2541067065 (εσωτ. 5)
 e-mail: ekdiloseis@cityofxanthi.gr

Διοργάνωση συναυλίας στις 06
 Φεβρουαρίου 2025 στο πλαίσιο των
 Θρακικών Λαογραφικών Εορτών –
 Ξανθιώτικο Καρναβάλι 2025.

ΕΝΔΕΙΚΤΙΚΟΣ ΠΡΟΥΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ

Συναυλία	Ανάλυση κόστους	Κόστος
<i>Θρακικές Λαογραφικές Εορτές - Ξανθιώτικο Καρναβάλι 2025 και συναυλία «Σάκη Ρουβά» στις 06.02.2025</i>	Αμοιβή καλλιτεχνών	50.000,00
	Ασφαλίσεις	2.000,00
	Μεταφορικά	6.500,00
	Διαμονή	3.000,00
	Διατροφή	1.000,00
	Τεχνικός εξοπλισμός	22.500,00
	Μερικό σύνολο:	85.000,00
Φ.Π.Α. 24%	20.400,00	
Γενικό σύνολο:	105.400,00	

Η αμοιβή περιλαμβάνει:

Α) Την καθαρή αμοιβή των καλλιτεχνών (50.000€).

Β) Τα διοικητικά και τεχνικά έξοδα είκοσι τριών (23) ατόμων (35.000,00€).

Γ) Το Φ.Π.Α. (20.400,00€).

Ο προϋπολογισμός της δαπάνης για την υπηρεσία αυτή θα βαρύνει τις πιστώσεις του Κ.Α. 02.15.6114.01 «Αμοιβές καλλιτεχνών Θ.Λ.Ε.» προϋπολογισμού οικονομικού έτους 2025.

Ξάνθη 21 Ιανουαρίου 2025

Ο συντάκτης

Γεώργιος Σπυριδόπουλος
 Προϊστάμενος του Τμήματος Πολιτιστικών
 Εκδηλώσεων

Θεωρήθηκε

Ιωάννα Καρολίδου
 Προϊσταμένη Διεύθυνσης



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
Π.Ε. ΞΑΝΘΗΣ
ΔΗΜΟΣ ΞΑΝΘΗΣ
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΤΜΗΜΑ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΩΝ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ

Διεύθυνση: Πλ. Διοικητηρίου 1^Α
Τ. Κ.: 67133 Ξάνθη
Πληροφορίες: Γεώργιος Σπυριδόπουλος
Τηλέφωνο: 2541067065 (εσωτ. 5)
e-mail: ekdiloseis@cityofxanthi.gr

Διοργάνωση συναυλίας στις 6
Φεβρουαρίου 2025 στο πλαίσιο των
Θρακικών Λαογραφικών Εορτών –
Ξανθιώτικο Καρναβάλι 2025.

ΣΥΓΓΡΑΦΗ ΥΠΟΧΡΕΩΣΕΩΝ

Άρθρο 1ο: Αντικείμενο συγγραφής

Αντικείμενο της παρούσης είναι η υπηρεσία διοργάνωσης μίας συναυλίας την Πέμπτη 6 Φεβρουαρίου 2025 και ώρα 19:30 στην πλατεία Δημοκρατίας με το καλλιτεχνικό σχήμα «Σάκης Ρουβάς» στο πλαίσιο της επίσημης έναρξης της 60^{ης} επετειακής διοργάνωσης των Θρακικών Λαογραφικών Εορτών – Ξανθιώτικο Καρναβάλι 2025. Ο προϋπολογισμός της υπηρεσίας είναι εκατόν πέντε χιλιάδες τετρακόσια ευρώ (105.400,00€) συμπεριλαμβανομένου Φ.Π.Α. και θα βαρύνει τον προϋπολογισμό του Δήμου Ξάνθης οικονομικού έτους 2025.

Άρθρο 2ο: Ισχύουσες διατάξεις

Η διενέργεια της υπηρεσίας διέπεται από τις παρακάτω διατάξεις:

Α) Τις διατάξεις του Δημοτικού και Κοινοτικού Κώδικα (Ν. 3463/06, ΦΕΚ 114/Α/08.06.2006) όπως τροποποιήθηκε και ισχύει.

Β) Τις διατάξεις του Ν.3852/2010 (Φ.Ε.Κ. 87/Α/07.06.2010) «Νέα Αρχιτεκτονική της Αυτοδιοίκησης και της Αποκεντρωμένης Διοίκησης - Πρόγραμμα Καλλικράτης», όπως τροποποιήθηκε και ισχύει.

Γ). Τις διατάξεις του Ν. 4412/2016 (ΦΕΚ 147/08.08.2016) και ιδιαίτερα του άρθρου 32 παρ. 2 περ. β' υποπερ. αα, όπως τροποποιήθηκε και ισχύει.

Δ) Τις σε εκτέλεση των ανωτέρω νόμων εκδοθείσες λοιπές κανονιστικές διατάξεις, καθώς και άλλες διατάξεις που αναφέρονται ρητά ή απορρέουν από τα οριζόμενα στην παρούσα σύμβασης παροχής υπηρεσιών και γενικότερα κάθε διάταξη (νόμου, Π.Δ., απόφασης, κ.λ.π.) που διέπει την ανάθεση και εκτέλεση της παρούσας σύμβασης, έστω και αν δεν αναφέρονται ρητά παραπάνω.

Άρθρο 3ο: Συμβατικά στοιχεία

Τα συμβατικά στοιχεία κατά σειρά ισχύος είναι:

Α). Η οικονομική προσφορά του αναδόχου,

Β). Η σύμβαση,

Γ). Η Συγγραφή Υποχρεώσεων,

Δ). Η Τεχνική περιγραφή.

Άρθρο 4ο: Τόπος και χρόνος εκτέλεσης του έργου

4.1. Τόπος παροχής της υπηρεσίας είναι η κεντρική σκηνή στην πλατεία Δημοκρατίας της Ξάνθης.

4.2. Η διάρκεια της σύμβασης ορίζεται από την υπογραφή της έως τις 7 Φεβρουαρίου 2025.

Άρθρο 5ο: Υποχρεώσεις Δήμου Ξάνθης

5.1. Ο χώρος τέλεσης της συναυλίας θα παραδοθεί στον ανάδοχο από το πρωί της 4^{ης} Φεβρουαρίου, για την ανάπτυξη του εξοπλισμού της συναυλίας.

5.2. Ο Δήμος Ξάνθης διατηρεί μόνος το δικαίωμα οριοθέτησης του χώρου του κοινού, καθήμενων ή όρθιων.

5.3. Η ηχοφωτιστική κάλυψη βαρύνει τον Δήμο Ξάνθης, σύμφωνα με τη σύμβαση που έχει συνάψει με την ανάδοχο εταιρία ήχου και καλύπτει το μέγιστο δυνατόν των απαιτήσεων για την άρτια παρουσίαση της εκδήλωσης και σύμφωνα με τις τεχνικές προδιαγραφές, το πλάνο σκηνής, φωτισμούς κλπ (rider, stage plan κλπ). Οτιδήποτε υλικό, μηχάνημα ή όργανο εκτός των καλύψεων που παρέχει η με το Δήμο Ξάνθης συμβεβλημένη εταιρία ήχου, αποτελεί υποχρέωση του αναδόχου.

5.4. Ο Δήμος Ξάνθης αναλαμβάνει την υποχρέωση να παράσχει όλη την υλικοτεχνική υποδομή και το απαραίτητο τεχνικό προσωπικό για την πραγματοποίηση των συναυλιών εκτός από ειδική περίπτωση

που απαιτείται πολύ εξειδικευμένο τεχνικό ή άλλο προσωπικό οπότε υποχρεούται να το παρέχει ο ανάδοχος.

5.5. Ο Δήμος Ξάνθης αναλαμβάνει τα έξοδα και την ευθύνη για την προβολή των συναυλιών με κάθε επιθυμητό και νόμιμο μέσο επικοινωνίας.

5.6. Οι χρηματικές καταβολές υπέρ «πνευματικών δικαιωμάτων» βαρύνουν τον Δήμο Ξάνθης.

5.7. Ο Δήμος Ξάνθης αναλαμβάνει την αστική ευθύνη των συναυλιών έναντι τρίτων για οποιοδήποτε τυχαίο γεγονός ήθελε συμβεί κατά το χρόνο των συναυλιών εκτός από την περίπτωση που ο ανάδοχος και το καλλιτεχνικό του σχήμα προβούν σε εκούσιες καταστροφές ή ζημίες.

5.8. Ο Δήμος Ξάνθης αναλαμβάνει τη διασφάλιση της Δημόσιας Τάξεως και την περιφρούρηση του χώρου που θα πραγματοποιηθεί η μουσική εκδήλωση, καθώς και τη λήψη μέτρων για την αποφυγή οποιουδήποτε ατυχήματος στο εργατοτεχνικό προσωπικό, στους συντελεστές της συναυλίας και στο κοινό. Ο Δήμος Ξάνθης αναλαμβάνει τη φροντίδα μέσω υπηρεσιών ασφαλείας (security) καθώς και του περιμετρικού αποκλεισμού της εξέδρας με μπάρες (κιγκλιδώματα) για την μη ενόχληση των καλλιτεχνών πριν και κατά τη διάρκεια της συναυλίας.

5.9. Ο Δήμος Ξάνθης διατηρεί αποκλειστικά το δικαίωμα εύρεσης χορηγών.

5.10. Ο Δήμος Ξάνθης έχει το δικαίωμα λήψης στιγμιότυπων και φωτογραφιών για δημοσιογραφικούς και αρχειακούς λόγους.

5.11. Ο Δήμος Ξάνθης θα φροντίσει έτσι ώστε να διατεθεί στους καλλιτέχνες κατάλληλος χώρος (καμαρίνι) που να διαθέτει καρέκλες, τραπέζι, καθρέφτη και φωτισμό κλπ.

5.12. Ο Δήμος Ξάνθης δεν έχει καμιά ανάμιξη και ευθύνη στις σχέσεις του αναδόχου μετά των συνεργατών του και τις εν γένει υποχρεώσεις του προς αυτούς και κάθε τρίτο.

Άρθρο 6: Υποχρεώσεις Αναδόχου

6.1. Ο «ανάδοχος» είναι αποκλειστικά υπεύθυνος και υπόχρεος για την ασφάλεια του προσωπικού που θα χρησιμοποιήσει για την εκτέλεση της παρούσας σύμβασης καθώς και θα εξακολουθήσει να τηρεί κατά την εκτέλεση της παρούσας σύμβασης τις υποχρεώσεις του που απορρέουν από τις διατάξεις της περιβαλλοντικής, κοινωνικοασφαλιστικής και εργατικής νομοθεσίας, που έχουν θεσπιστεί με το δίκαιο της Ένωσης, το εθνικό δίκαιο, συλλογικές συμβάσεις ή διεθνείς διατάξεις περιβαλλοντικού, κοινωνικού και εργατικού δικαίου, οι οποίες απαριθμούνται στο Παράρτημα Χ του Προσαρτήματος Α' του ν. 4412/2016. Η τήρηση των εν λόγω υποχρεώσεων ελέγχεται και βεβαιώνεται από τα όργανα που επιβλέπουν την εκτέλεση της παρούσας σύμβασης και τις αρμόδιες δημόσιες αρχές και υπηρεσίες που ενεργούν εντός των ορίων της ευθύνης και της αρμοδιότητας τους.

6.2. Ο ανάδοχος είναι προσωπικά και εις ολοκληρία υπεύθυνος για τυχόν δόλο, αμέλειες, παραλείψεις ή γενικά πλημμελή εκτέλεση των καθηκόντων του προσωπικού του και οφείλει να αποζημιώσει τον Δήμο Ξάνθης για τυχόν βλάβες που θα προκύψουν εξαιτίας τούτων.

6.3. Ο ανάδοχος είναι υπεύθυνος της τήρησης των ορίων του κοινού, καθήμενων ή όρθιων, όπως αυτά είναι οριοθετημένα από τον οργανωτή. Πράξεις και ενέργειες του εκπροσωπούμενων καλλιτεχνών που θέτουν σε κίνδυνο την ασφάλεια του κοινού, βαρύνουν τον ανάδοχο.

6.4. Ο ανάδοχος είναι υπεύθυνος για την ανάπτυξη των επιπλέον εξεδρών που απαιτούνται για την παραγωγή της συναυλίας.

6.5. Ο ανάδοχος είναι αποκλειστικά υπεύθυνος, ως τεχνικός υπεύθυνος, για κάθε ζημία ή βλάβη που θα προκληθεί από εργατικό ή μη ατύχημα στο προσωπικό που απασχολεί για την υλοποίηση του συμβατικού έργου.

6.6. Ο ανάδοχος διατηρεί το αποκλειστικό δικαίωμα μαγνητοσκόπησης και ηχογράφησης και της εκμετάλλευσης των συναυλιών. Το δικαίωμα αυτό εκχωρείται στον Δήμο Ξάνθης μόνο με ρητή γραπτή συγκατάθεση του αναδόχου που θα προκύψει με ειδική σύμβαση που θα περιγράφει τα δικαιώματα και τις υποχρεώσεις των μερών που απορρέουν από την εκμετάλλευση της συγκεκριμένης συναυλίας.

6.7. Ο ανάδοχος υποχρεούται, εγγράφως, να καταθέσει στον οργανωτή υποχρεωτικά αναλυτικό κατάλογο των τραγουδιών που θα εκτελεστούν (play list).

6.8. Ο ανάδοχος θα καταθέσει αναλυτική κατάσταση των ατόμων που συμπεριλαμβάνονται στην διοργάνωση της συναυλίας (μουσικοί, ηχολήπτες, παραγωγή κλπ).

6.9. Ο ανάδοχος υποχρεούται να έχει ολοκληρώσει την πρόβα του καλλιτεχνικού σχήματος δύο (2) ώρες πριν την διεξαγωγή της συναυλίας.

6.10. Ο ανάδοχος είναι υπεύθυνος για την φύλαξη του εξοπλισμού του.

Άρθρο 7: Ειδικές υποχρεώσεις

7.1. Ως καλλιτεχνικό σχήμα ορίζεται αυτό για το οποίο έχει δεσμευθεί ο ανάδοχος με την υποβληθείσα προσφορά του.

7.2. Τροποποίηση του καλλιτεχνικού σχήματος μετά την υπογραφή του παρόντος δεν επιτρέπεται χωρίς την έγγραφη συναίνεση του οργανωτή.

7.3. Η συνολική διάρκεια της συναυλίας ρητά ορίζεται το λιγότερο σε ενενήντα λεπτά της ώρας (90').

7.4. Η συναυλία θεωρείται ως γενόμενη και εξοφλείται κανονικά αν μετά την έναρξη διακοπεί για οποιονδήποτε σοβαρό λόγο χωρίς υπαιτιότητα των μερών μετά το πέρας σαράντα λεπτών (40') προγράμματος.

7.5. Σε περίπτωση ακύρωσης της συναυλίας μετά την υπογραφή του παρόντος από υπαιτιότητα του αναδόχου χωρίς να συντρέχει λόγος ανωτέρας βίας, συμφωνείται ρητά ότι ο Δήμος Ξάνθης δικαιούται να λάβει αποζημίωση για τα έξοδα που πραγματοποίησε, για την διοργάνωση της συναυλίας, (τεχνικών, διαφήμιση κ.λ.π.) καθώς και το συμφωνηθέν ποσό ως ηθική βλάβη.

7.6. Σε περίπτωση κατά την οποία η συναυλία δεν πραγματοποιηθεί με υπαιτιότητα του Δήμου Ξάνθης χωρίς να συντρέχει λόγος ανωτέρας βίας, τότε ο Δήμος Ξάνθης υποχρεούται να καταβάλλει το συμφωνηθέν ποσό στον ανάδοχο ως ηθική βλάβη.

7.7. Σε περίπτωση κατά την οποία η εκδήλωση του άρθρου 1 της παρούσας δεν πραγματοποιηθεί λόγω καιρικών συνθηκών ή ανωτέρας βίας και εφόσον το συγκρότημα έχει αφιχθεί στην πόλη της Ξάνθης, τότε ο οργανωτής θα καταβάλλει τα διοικητικά και τεχνικά έξοδα της παρούσας, καθώς και τις αμοιβές μισθοδοσίας των μουσικών – τεχνικών, αφού παραδώσει τα νόμιμα δικαιολογητικά ο ανάδοχος

7.8. Σε περίπτωση ακύρωσης της συναυλίας λόγω ανωτέρας βίας όπως καιρικές συνθήκες και φυσικές καταστροφές που δεν θα επιτρέπουν την μετάβαση των καλλιτεχνών στην πόλη μας ή ασθένεια η οποία θα βεβαιώνεται επίσημα από γιατρούς αποκλειστικά δημοσίων ιδρυμάτων (Νοσοκομεία, κ.λ.π.) τότε η συναυλία ακυρώνεται χωρίς απαίτηση αποζημίωσης και από αμφότερα τα συμβαλλόμενα μέρη. Ο ανάδοχος θα αποζημιωθεί για τα πραγματοποιηθέντα έξοδά του που έγιναν με αφορμή τη συγκεκριμένη συναυλία, (πχ κόστος ακυρώσεων αεροπορικών εισιτηρίων και μεταφορικών μέσων, τυχόν χρεώσεις ξενοδοχείων).

7.9. Σε περίπτωση ακύρωσης της συναυλίας λόγω ανωτέρας βίας όπως καιρικές συνθήκες και φυσικές καταστροφές, ο Δήμος Ξάνθης και ο ανάδοχος θα εργαστούν στην εξεύρεση νέας ημερομηνίας για την πραγματοποίηση της συναυλίας.

Άρθρο 8: Εκχώρηση - Μεταβίβαση

8.1. Ο ανάδοχος δεν δικαιούται να μεταβιβάσει ή εκχωρήσει δικαιώματα ή υποχρεώσεις από τη σύμβαση ή μέρος αυτής χωρίς την έγγραφη συναίνεση του Δήμου Ξάνθης.

8.2. Απαγορεύεται ρητά η εκχώρηση και ενεχυρίαση των απαιτήσεων του αναδόχου σε άλλο φυσικό ή νομικό πρόσωπο, πλην των αναγνωρισμένων Τραπεζικών Ιδρυμάτων και Ν.Π.Δ.Δ.

8.3. Ο ανάδοχος δεν απαλλάσσεται από τις συμβατικές του υποχρεώσεις και ευθύνες λόγω ανάθεσης της εκτέλεσης τμήματος/τμημάτων της σύμβασης σε υπεργολάβους. Η τήρηση των υποχρεώσεων της παρ. 2 του άρθρου 18 του ν. 4412/2016 από υπεργολάβους δεν αίρει την ευθύνη του κυρίου αναδόχου (σε περίπτωση που ο ανάδοχος έχει στηριχθεί στις ικανότητες του υπεργολάβου όσον αφορά τη χρηματοοικονομική επάρκεια-τεχνική και επαγγελματική ικανότητα).

Άρθρο 9ο: Ανωτέρα βία

9.1. Ως ανωτέρα βία θεωρείται κάθε απρόβλεπτο και τυχαίο γεγονός που είναι αδύνατο να προβλεφθεί έστω και εάν για την πρόβλεψη και αποτροπή της επέλευσης του καταβλήθηκε υπερβολική επιμέλεια και επιδείχθηκε η ανάλογη σύνεση. Ενδεικτικά γεγονότα ανωτέρας βίας είναι: εξαιρετικά και απρόβλεπτα φυσικά γεγονότα, πυρκαγιά που οφείλεται σε φυσικό γεγονός ή σε περιστάσεις για τις οποίες ο εντολοδόχος ή ο εντολέας είναι ανυπαίτιοι, αιφνιδιαστική απεργία προσωπικού, πόλεμος, ατύχημα, αιφνίδια ασθένεια του προσωπικού του αναδόχου κ.α. στην περίπτωση κατά την οποία υπάρξει λόγος ανωτέρας βίας ο ανάδοχος οφείλει να ειδοποιήσει αμελλητί τον εντολέα και να καταβάλει κάθε δυνατή προσπάθεια σε συνεργασία με το άλλο μέρος για να υπερβεί τις συνέπειες και τα προβλήματα που ανέκυψαν λόγω της ανωτέρας βίας.

9.2. Ως ανωτέρα βία λογίζεται και η ματαιώση οποιασδήποτε εκδήλωσης λόγω εκτάκτων μέτρων προστασίας της Δημόσιας Υγείας, σύμφωνα με την παράγραφο 3 του άρθρου 18, την παράγραφο 3 του άρθρου 21 και την παράγραφο 1 του άρθρου 44 του Συντάγματος, προς αποφυγή του κινδύνου εμφάνισης ή και διάδοσης ασθενειών που ενδέχεται να έχουν σοβαρές επιπτώσεις στη δημόσια υγεία και την επιβολή μέτρων πρόληψης, υγειονομικής παρακολούθησης, καθώς και περιορισμού της διάδοσης των ασθενειών ακόμη και σε τοπικό επίπεδο.

Άρθρο 10ο: Αναθεώρηση τιμών

Οι τιμές δεν υπόκεινται σε καμία αναθεώρηση για οποιονδήποτε λόγο ή αιτία, αλλά παραμένουν σταθερές και αμετάβλητες καθ' όλη τη διάρκεια της σύμβασης.

Άρθρο 11ο: Τρόπος πληρωμής

11.1. Η πληρωμή του αναδόχου θα γίνει εφάπαξ και μετά την έκδοση της βεβαίωσης καλής εκτέλεσης των εργασιών που πιστοποιείται από την αρμόδια επιτροπή σύμφωνα με το άρθρο [219 του Ν.4412/2016](#) (ΦΕΚ 147/08.08.2016).

11.2. πληρωμή του/της αναδόχου θα γίνει μετά την προσκόμιση των νομίμων δικαιολογητικών (άρθρο 200 του Ν.4412/2016), που προβλέπονται από τις ισχύουσες διατάξεις κατά το χρόνο πληρωμής, και σε χρόνο προσδιοριζόμενο από την αναγκαία διοικητική διαδικασία για έκδοση των σχετικών χρηματικών ενταλμάτων. Σύμφωνα με την με αριθμ. [52445 ΕΞ 2023/04.04.2023 Κοινή Υπουργική Απόφαση «Υποχρέωση υποβολής ηλεκτρονικών τιμολογίων από τους οικονομικούς φορείς»](#), ο/η ανάδοχος υποχρεούται στην έκδοση ηλεκτρονικού τιμολογίου.

11.3. Ο Δήμος Ξάνθης δύναται να πληρώνει τμηματικά τα νόμιμα εκδοθέντα παραστατικά με περισσότερα του ενός χρηματικών ενταλμάτων (παρ. 1 του άρθρου 12 του Ν. 4018, ΦΕΚ 215/Α/30.09.2011).

11.4. Ο Δήμος Ξάνθης σε περίπτωση μη πληρωμής του αναδόχου εντός των προθεσμιών που ορίζονται με τις διατάξεις της παραγράφου Ζ του άρθρου πρώτου του ν. 4152/2013 (ΦΕΚ 107/Α/09.05.2013), οφείλει την καταβολή τόκων υπερημερίας όπως προβλέπονται από τον ανωτέρω νόμο.

Άρθρο 12ο: Φόροι, τέλη, κρατήσεις

Ο ανάδοχος σύμφωνα με τις ισχύουσες διατάξεις βαρύνεται με όλους ανεξαιρέτως τους φόρους, τέλη, δασμούς και εισφορές υπέρ του δημοσίου, δήμων και κοινοτήτων ή τρίτων που ισχύουν κατά την ημέρα υπογραφής της σύμβασης.

Άρθρο 13ο: Εφαρμοστέο δίκαιο - Επίλυση διαφορών

13.1. Για την ανάθεση και εκτέλεση της σύμβασης, έχουν εφαρμογή, οι κατωτέρω διατάξεις, όπως ισχύουν κατά το χρόνο δημοσίευσης της παρούσας:

13.1.1. Οι διατάξεις του Δημοτικού και Κοινοτικού Κώδικα (Ν. 3463/06, ΦΕΚ 114/Α/08.06.2006).

13.1.2. Οι διατάξεις των άρθρων 32 και 118 του Ν. 4412/2016 (ΦΕΚ 147/08.08.2016).

13.1.3. Οι σε εκτέλεση των ανωτέρω νόμων εκδοθείσες λοιπές κανονιστικές διατάξεις, καθώς και άλλες διατάξεις που αναφέρονται ρητά ή απορρέουν από τα οριζόμενα στην παρούσα σύμβαση παροχής υπηρεσιών και γενικότερα κάθε διάταξη (νόμου, Π.Δ., απόφασης, κ.λ.π.) που διέπει την ανάθεση και εκτέλεση της παρούσας σύμβασης, έστω και αν δεν αναφέρονται ρητά παραπάνω.

Ξάνθη 21 Ιανουαρίου 2025

Ο συντάκτης

Θεωρήθηκε

Γεώργιος Σπυριδόπουλος
Προϊστάμενος του Τμήματος Πολιτιστικών
Εκδηλώσεων

Ιωάννα Καρολίδου
Προϊσταμένη Διεύθυνσης

ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΠΡΟΣΦΟΡΑ

Για την υπηρεσία διοργάνωσης μιας συναυλίας την Πέμπτη 6 Φεβρουαρίου 2025 και ώρα 19:30 στην πλατεία Δημοκρατίας με το καλλιτεχνικό σχήμα «Σάκης Ρουβάς» στο πλαίσιο της επίσημης έναρξης της 60^{ης} επετειακής διοργάνωσης των Θρακικών Λαογραφικών Εορτών – Ξανθιώτικο Καρναβάλι 2025 του Δήμου Ξάνθης.

Υποβάλλω την παρούσα προσφορά και δηλώνω ότι αποδέχομαι πλήρως και χωρίς επιφύλαξη όλα αυτά που αναφέρονται στην με αριθμό 000/00.00.2025 πρόσκληση σας και αναλαμβάνω την εκτέλεση της υπηρεσίας με τις ακόλουθες τιμές:

Συναυλία	Ανάλυση κόστους	Κόστος
<i>Θρακικές Λαογραφικές Εορτές - Ξανθιώτικο Καρναβάλι 2025 και συναυλία «Σάκη Ρουβά» στις 06.02.2025</i>	Αμοιβή καλλιτεχνών	
	Ασφαλίσεις	
	Μεταφορικά	
	Διαμονή	
	Διατροφή	
	Τεχνικός εξοπλισμός	
	Μερικό σύνολο:	
Φ.Π.Α. 24%		
Γενικό σύνολο:		

Ολογράφως:

Ημερομηνία:

Ο/η προσφέρων/ουσα

Σφραγίδα / Υπογραφή
Ονοματεπώνυμο
νομίμου εκπροσώπου

Α.Φ.Μ.: